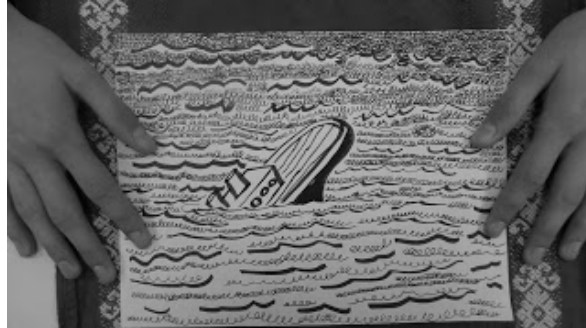


Autour du thème fort de l'exil

Les adolescents réalisent un carnet d'exil illustré.



Voici un exemple réalisé par une classe de cinquième:

C'est un jeune homme avec un tee-shirt troué et un pantalon usé qui fuit son pays. Il porte sur son dos un sac, il emporte une gourde et du pain. Nous ne connaissons pas son nom.

C'est un jeune homme qui marche dans des broussailles. Il traîne silencieusement un maigre baluchon, avec un petit album photo et un habit de rechange. Sa famille connaît son nom, pour le reste du monde, il n'a jamais existé.

C'est un jeune homme qui foule le sol. Il porte un sac à dos. Il emporte son nom loin de chez lui. Il voit son pays s'éloigner et regarde sa famille, sa maison. Le ciel est bleu foncé, les étoiles brillent. La lune veille sur lui.

